

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

हिंदी अध्ययन मंडल

जून 2020 से लागू

हिंदी स्पेशल बी.ए.-3 (कला)

सत्र -V प्रश्नपत्र- VIII

साहित्यशास्त्र

Discipline Specific Elective (D.S.E.-E7)

(शैक्षिक वर्ष -2020 -21, 2021-22, 2022-23)

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली की मॉडल पाठ्यचर्या (CBCS) के आलोक में किया गया है।

उद्देश्य :

- 1) साहित्य निर्मिति की प्रक्रिया का बोध कराना।
- 2) साहित्य /काव्य के विभिन्न अंगों, भेदों से परिचित कराना।
- 3) साहित्य/काव्य की नवीन विधाओं से परिचित कराना।
- 4) समीक्षा सिद्धांतों से परिचित कराना।
- 5) साहित्य /काव्य के तत्वों से परिचित कराना।
- 6) अलंकारों से परिचित कराना।

अध्यापन पद्धति –

- स्वाध्याय .
- व्याख्यान, विवेचन तथा विश्लेषण
- भारतीय एवं पाश्चात्य साहित्यशास्त्र का सैद्धांतिक एवं अनुप्रयोग की दृष्टि से।
- संगोष्ठी तथा समूह चर्चा का आयोजन।
- अतिथियों एवं विद्वानों के व्याख्यान।
- दृक श्राव्य माध्यमों का प्रयोग।
- संगणक तथा इंटरनेट आदि साधनों का प्रयोग।

अध्ययनार्थ विषय –

इकाई 1 काव्य/साहित्य – स्वरूप, तत्व, प्रयोजन।

इकाई 2 काव्य के प्रकार, काव्य गुण, काव्य दोष।

इकाई 3 रस – स्वरूप, रस के अंग, रस के भेद।

इकाई 4 अलंकार – शब्दालंकार – अनुप्रास, वक्रोक्ति, यमक, वीप्सा

अर्थालंकार – उपमा, रूपक, अतिशयोक्ति, विभावना।

(केवल लक्षण एवं उदाहरण अपेक्षित)

प्रश्नपत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन		अंक 40
प्रश्न 1	पूरे पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पी प्रश्न	10
प्रश्न 2	इकाई 2 पर लघुत्तरी प्रश्न (3 में से 2)	10
प्रश्न 3	इकाई 4 पर टिप्पणियां (3 में से 2)	10
प्रश्न 4	इकाई 1 और 3 पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	10
